

第68回北海道高等学校 文化連盟石狩支部 2022演奏会

6/23(木) AM10:30開演

6/24(金) AM10:00開演

札幌市教育文化会館 大ホール
札幌市中央区北1条西13丁目

※会場内での写真・ビデオ撮影は
「著作権」「肖像権」保護のため
禁止されています。

主催：北海道高等学校文化連盟石狩支部音楽専門部
共催：札幌市教育文化会館（札幌市芸術文化財団）

当番校：北海道札幌西陵高等学校



第 68 回高文連石狩支部演奏会に寄せて

北海道高等学校文化連盟石狩支部音楽専門部長

市立札幌旭丘高等学校長 相沢 克明

コロナ禍、3年目の夏を迎えました。一昨年度は、未知の新型コロナウイルスに直面し、社会全体が感染症拡大防止を最優先する中、日常の部活動も制限を受け、やむなく、石狩支部演奏会も中止となりました。昨年度は、その後の様々な知見を下に、部活動での学びも止めないとの強い思いで、感染症対策と両立した演奏会の開催を目指し、かなり制限の多い形ではありましたが、顧問の先生方や生徒の皆さんの真摯なご協力により、何とか無事開催することができました。

そして、令和4年度。まだまだ予断の許さない状況ではありますが、万全の感染症対策により開催可能と判断し、例年通りの6月に、第68回高文連石狩支部演奏会を開催することとなりました。札幌市教育文化会館大ホールに、56校、約2500人の生徒の皆さんをお迎えできることを心からうれしく思います。

実は、私も遙か昔になりますが、高文連石狩支部演奏会のステージに合唱部の一員として立っていました。今も、高校1年生当時の第25回演奏会のレコードが手元に残っています。自分たちの演奏が聴衆の皆さんに確かに届いていると感じた時の喜び。他校演奏の鑑賞や、共に高校時代を音楽に賭けている他校の皆さんとの合同演奏を通して得た多くの学び。いずれも、私にとって貴重な思い出の1ページとなっています。

今年度は、ステージで演奏する人数制限をなくすとともに、一定の制限はありつつも、保護者等の皆様に演奏を聴いていただける形としました。ただ、感染症対策との両立ということで、引き続き、他校演奏の鑑賞や合同演奏など生徒同士の交流の機会については断念せざるを得ませんでした。残念でなりません。一日も早くコロナ禍が収束し、以前のように、音楽を通して皆さんで共に感動を分かち合えるような演奏会が開催できることを心から願っています。

このような中ではありますが、本演奏会では、10月5日～6日に苫小牧市民会館で開催される「第56回全道高等学校音楽発表会（高文連全道大会）」への推薦校が決定されます。皆さんがさらに完成度の高い演奏を目指し、これまでの練習の成果を悔いなく発揮されることを楽しみにしています。

最後になりますが、本演奏会を安全安心に、無事開催できるようご尽力いただきました、専門委員の皆様、当番校の北海道札幌西陵高等学校の皆様にお礼を申し上げ、ご挨拶といたします。

第 6 8 回 高文連石狩支部演奏会に寄せて

第 6 8 回 高文連石狩支部演奏会当番校長

北海道札幌西陵高等学校長 岩 田 努

日常会話や文章の枕詞になってしまった「新型コロナウイルス感染症」ですが、確かに 2 年半経過した今でもニュースで取り上げられない日はありません。しかし、昨年の今頃と比較すると、幅広い世代へのワクチン接種が進み、「ウイズ・コロナ」「アフター・コロナ」と、次のステップへ僅かずつ移行している印象を受けます。この演奏会も一昨年度は中止、昨年度は無観客での開催となっておりましたが、今年度は人数等の制限を設けながらも、保護者等の皆様には鑑賞していただけるよう、準備を進めて参りました。残念ながら、コロナ以前の制限なしでの開催までは叶いませんでしたが、現在の状況をご理解いただけると幸いに存じます。

さて、参加される生徒の皆さんはこの状況下の中で、練習内容や方法に様々な工夫を凝らし、できうる活動において技術を積み重ね、この大会に臨んでこられたことと思います。特に、3 年生は入学してからほぼ全ての期間、思い描いていた活動ができない中で本当に辛い思いをしてきたことと思います。部活動の特性上、ソーシャルディスタンス以上の距離を確保しなければならず、多くの制限の中で「どうやったら、できるか」「どんなことなら、できるか」と「できない」「諦める」ではなく、「できる」方法を常に試行錯誤しながら活動されてきたことと思います。その努力に敬意を表するとともに、生徒を信じ、部活動の指導に対する熱意や情熱によって、生徒の活動を支えてこられた顧問の先生方や保護者等の皆様に感謝申し上げます。

皆さんが厳しい練習を積み重ねた楽曲を皆で奏でることは、聞く側はもちろんのこと、奏でる皆さん方の心にも必ず響きます。心地よく演奏できることを意気に感じ、その喜びを存分に表現し、伝えてくれることを期待しています。

終わりにになりますが、明治・大正・昭和の 3 代で活躍した俳人・高浜虚子の句を紹介し、参加される皆さんに贈りたいと思います。

「春風や 闘志いだきて 丘に立つ」

登り切った丘の上で闘志を抱き、これから始まる闘いへの決意表明とも読める歌です。この演奏会が皆さんの高校生活の中で、とっておきの 1 ページになることを願っています。

第1日目 6月23日（木）♪ 演奏の進行上、各校の演奏時間が、若干前後することがあります。

日本音楽

10:30 1 北海道札幌西高等学校
もののけ姫 作曲 久石 譲 (沖政一志 編曲)

樂器

10:39	2	北海道札幌月寒高等学校	指揮	鈴木 良伸
		交響曲第9番ホ短調「新世界より」第4楽章	作曲	A. ドヴォルザーク
10:48	3	札幌光星高等学校	指揮	佐々木 亮
		ギター三重奏または合奏のための 光の街	作曲	佐藤 弘和

管 弦 樂

10:57	4	酪農学園大学附属とわの森三愛高等学校 組曲「鳥」より 第3曲 めんどり	指揮 加藤 啓 作曲 O. レスピーギ
11:06	5	北海道札幌厚別高等学校 「管弦楽組曲 第2番」から ブーレ、ポロネーズ	指揮 畠山 智英 作曲 J. S. バッハ
11:16	6	市立札幌開成中等教育学校 「アルルの女」第1組曲より 第1曲『前奏曲』	指揮 中原 聡章 作曲 G. ベゼー
11:27	7	北海道札幌西高等学校 大学祝典序曲	指揮 元木 平和 作曲 J. ブラームス


 休 憩
 

吹 奏 楽

12:17	8	北海道札幌真栄高等学校	宇宙戦艦ヤマト	作曲	宮川 泰(島津秀夫 編曲)
			銀河鉄道999メドレー	作曲	タケカワヤキヒデ・平尾昌晃
12:26	9	北海道恵庭北高等学校	トルコ行進曲	作曲	W. A. モーツァルト
			WINDING ROAD	作曲	絢香・小淵健太郎・黒田俊介
12:35	10	北海道札幌丘珠高等学校	春に寄せて、風は光り、春はひらめく	指揮	中植 隆
				作曲	福島 弘和
12:44	11	北海道札幌あすかぜ高等学校	想い麗し浄瑠璃姫の雫	指揮	村松 勇太
				作曲	樽屋 雅徳
12:53	12	北海道札幌厚別高等学校	ブンタン・ドス・アマンテス	指揮	土井 泰志
				作曲	加藤 大輝

13:02	13 北海道北広島高等学校 小組曲	指揮 細野 朋子 作曲 櫛田 肤之扶
13:11	14 酪農学園大学附属とわの森三愛高等学校 ピアノ五重奏曲 作品34 第3楽章	指揮 高畑 友香 作曲 J. ブラームス
13:20	15 北海道野幌高等学校 リバーダンス	指揮 大野 光 作曲 B. ウィーラン
13:29	16 札幌創成高等学校 ルーマニア民族舞曲	指揮 渋谷 誠人 作曲 B. バルトーク
13:38	17 札幌北斗高等学校 「トロヴァトーレ」セレクション	指揮 前田 進 作曲 G. ヴェルディ
13:47	18 北海道江別高等学校 管楽器のための「古典幻想曲」	指揮 大碓 正典 作曲 伊藤 康秀
13:56	19 北海道恵庭南高等学校 風姿花伝～秘すれば花	指揮 細川 知之 作曲 福島 弘和
♪ ♪ ♪ // 休 憩 // ♪ ♪ ♪		
14:18	20 北海道科学大学高等学校 鬼姫～ある美しき幻影～	指揮 郡司 和弘 作曲 田村 修平
14:28	21 北海道札幌啓成高等学校 三つのジャポニスム	指揮 大野 香 作曲 真島 俊夫
14:38	22 札幌山の手高等学校 ウインド・オーケストラのためのバラッド	指揮 西澤 恒洋 作曲 高 昌帥
14:48	23 北海道大麻高等学校 アパラチアの春	指揮 松本 浩司 作曲 A. コーブランド
14:58	24 北海道札幌北陵高等学校 仮面幻想	指揮 工藤 大輔 作曲 大栗 裕
15:08	25 札幌第一高等学校 三つのジャポニスム	指揮 村上 裕真 作曲 真島 俊夫
15:18	26 北海道札幌平岡高等学校 乱世の神威 幸村	指揮 平井 恵一 作曲 樽屋 雅徳

15:28	27 北海道千歳高等学校 ちはやふる	指揮 石原 武 作曲 樽谷 雅徳
15:38	28 北海道札幌南高等学校 アイヌ民謡「イヨマンテ」の主題による変奏曲より	指揮 磯部 康志 作曲 福島 弘和
15:48	29 北海道札幌稲雲高等学校 斐伊川に流るるクシナダ姫の涙	指揮 竹本 正治 作曲 樽屋 雅徳
♪ ♪ ♪ // 休 憩 // ♪ ♪ ♪		
16:10	30 北海高等学校 ラッキードラゴン～第五福竜丸の記憶～	指揮 鈴木 健一 作曲 福島 弘和
16:21	31 北海道札幌東高等学校 アダージョ スウォヴィアンスキエ ドウルウギエ	指揮 酒井 葉子 作曲 天野 正道
16:32	32 北星学園大学附属高等学校 地の精のバラード	指揮 上村 明範 作曲 O. レスピーギ
16:44	33 市立札幌新川高等学校 ミュージカル「ミス・サイゴン」より	指揮 米田 浩哉 作曲 C. M. シェーンベルク
17:56	34 市立札幌清田高等学校 久堅の幹	指揮 齋藤 琢 作曲 長生 淳
17:07	35 北海道石狩翔陽高等学校 マーチ「ブルー・スプリング」 イエロー・マウンテンズ	指揮 海野 雅 作曲 鈴木 雅史 作曲 J. ハーン
17:18	36 北海道北広島高等学校 ラメント～『バッハのカンタータ「泣き、嘆き、憂い、慄き」とロ短調ミサ曲「十字架につけられ」の通奏低音による変奏曲』	指揮 笠原 禎 作曲 F. リスト（田村文生 編曲）
17:29	37 北海道札幌北高等学校 歌劇「フェドーラ」より	指揮 山崎 嘉将 作曲 U. ジョルダノ
17:40	38 東海大学付属札幌高等学校 ブリュッセル・レクイエム	指揮 井田 重芳 作曲 B. アッペルモント